

# GAËLLE RIO NOMMÉE À LA DIRECTION DU MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE

INFORMATIONS : [MUSEEVIEROMANTIQUE.PARIS.FR](http://MUSEEVIEROMANTIQUE.PARIS.FR)

Gaëlle Rio, conservatrice du patrimoine, a été nommée à la direction du Musée de la Vie Romantique, musée-atelier consacré à l'art du XIX<sup>e</sup> siècle.

Docteure en histoire de l'art, Gaëlle Rio a débuté sa carrière en qualité de conservatrice du patrimoine et cheffe du service d'action culturelle au musée Carnavalet - Histoire de Paris, avant de rejoindre en 2013 le Petit Palais, en tant que conservatrice en charge, des arts graphiques XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> (de 2013 à 2018) puis des peintures XIX<sup>e</sup> (en 2018). Elle enseigne dans le même temps à l'École du Louvre et à l'Institut national du Patrimoine (INP).

Spécialiste du XIX<sup>e</sup>, Gaëlle Rio a été commissaire de nombreuses expositions telles que *L'Art du pastel, de Degas à Redon*, (septembre 2017-avril 2018); *L'Art de la paix. Trésors et secrets de la diplomatie*, (octobre 2016-janvier 2017); *Fantastique ! Kuniyoshi, le démon de l'estampe et L'estampe visionnaire, de Goya à Redon*, (octobre 2015-janvier 2016); *Paris 1900. La ville spectacle*, (avril-août 2014) au Petit Palais ; *French Jewelry from the Petit Palais*, à Cincinnati, Omaha et Jacksonville aux États-Unis (février 2017-janvier 2018), expositions dont elle a réalisé les catalogues de référence.

Elle est par ailleurs commissaire de l'exposition *L'Allemagne romantique, 1780-1850* qui sera présentée au printemps 2019 au Petit Palais. Sa première exposition au musée de la Vie romantique sera consacrée aux salons littéraires à l'ère romantique en mai 2019.

Gaëlle Rio succède à partir 14 janvier à Jérôme Farigoule qui rejoint la direction des musées de Tours.

Située dans le quartier romantique de la « Nouvelle Athènes », cette demeure d'atmosphère, avec sa cour, son jardin et ses deux ateliers d'artistes a gardé tout le charme de la période de la Restauration durant laquelle elle fut construite. Le peintre Ary Scheffer y recevait le Tout-Paris intellectuel de la monarchie de Juillet : Delacroix, Sand, Chopin, Rossini, Tourgueniev, Dickens, Gounod... Le musée offre un écrin précieux aux memorabilia de George Sand (meubles, objets d'art, bijoux et peintures) comme aux peintures de Scheffer et de ses contemporains. En 2018, le musée de la Vie romantique a fait l'objet d'une rénovation permettant un accès amélioré pour les personnes à mobilité réduite, ainsi que l'installation d'un salon de thé ouvert toute l'année. Jusqu'au 20 janvier 2019, le musée présente l'exposition consacrée à Markus Lupertz



## CONTACTS PRESSE

### MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE

Catherine Sorel  
[catherine.sorel@paris.fr](mailto:catherine.sorel@paris.fr)  
01.71.19.24.06

### PARIS MUSÉES

Andréa Longrais  
[andrea.longrais@paris.fr](mailto:andrea.longrais@paris.fr)  
01.80.05.40.68

### VILLE DE PARIS

Franck Chaumont  
[presse@paris.fr](mailto:presse@paris.fr)



### Musée Cognacq-Jay

16, rue Chaptal - 75009 Paris  
Tél. 01 55 31 95 67  
[www.museevieromantique.paris.fr](http://www.museevieromantique.paris.fr)

Ouvert tous les jours de 10h à  
18h sauf lundis et certains jours  
fériés [fermeture des caisses à 17h30]  
Tarif: Entrée libre